



## Le Moulin de Pen Castel à Arzon

Le renouveau d'un joyau culturel du Golfe du Morbihan

Moulin de Pen Castel - Rue de Keravello, 56640 Arzon

Ouvert tous les jours,  
de 10h à 13h et de 15h à 19h

02.97.53.88.06  
n.josso.ae@arzon.fr  
arzonevenements.fr



## Juillet

Du jeudi 1<sup>er</sup> au jeudi 15 juillet

### Sara AMATO GENTRIC

#### Sculpteure

Sara Amato Gentric sculpte les courbes et les volumes, des blocs de grès. Au sein de ses œuvres, c'est l'interdépendance qui prévaut et l'imbrication des formes. Elles sont liées les unes aux autres et lorsqu'elles se complètent enfin, viennent former un tout ajusté, cohérent, apaisé. Cet équilibre retrouvé, les sculptures s'épanouissent dans un mouvement et s'adonnent à un ballet chorégraphique aussi stable que précaire, vulnérable, entremêlé. Sara Amato Gentric sculpte depuis 1999, a exposé dans de nombreux pays, à Florence, Dubai, Barcelone, Boston...

www.sara-amato-gentric.com



© S. Amato Gentric

### RATNA

#### Peintre

« Je puise mon inspiration dans l'étude des comportements et des relations humaines. Je pose un regard sur la fragilité de l'être et du besoin d'exister en tant qu'individu parmi tous les autres.

Dans notre monde multiculturel chacune de mes silhouettes représente une individualité ou un groupe d'individus et l'ensemble de mon travail évoque le lien social, les différentes personnalités nombreuses et uniques à la fois qui font exister et enrichissent notre société.

Mes silhouettes sont généralement élancées, en mouvement, aux contours incertains et se serrent les unes contre les autres, noyées dans une foule errante et tourbillonnante. Elles sont presque toutes identiques mais toutes singulières, représentées avec très peu de détails. Des corps fragiles qui se détachent, qui ne font que passer mais se révèlent indispensables à l'équilibre et à l'harmonie de l'œuvre. Au gré de mon humeur, ces corps disparaissent, surgissent, s'élèvent et jaillissent. Ce sont mes coups de pinceaux, associés à la vitesse du geste, qui les font renaître, comme des sentinelles surgies de mon esprit. »

www.ratna.fr - contact@ratna.fr



© Ratna

Du vendredi 16 au vendredi 30 juillet

### Christine LE LURON

#### Sculpteure

Dans ses œuvres revient le thème récurrent de la femme s'extirpant des embruns bretons, comme des sirènes déchirant les voiles d'eau pour trouver la vie.

« Mes sculptures sont souvent inspirées par la mer et par ses légendes, par les lumières et les moments magiques gravés dans mes souvenirs, elles sont empreintes des couleurs du littoral breton où les bruns des falaises et les ocres des sables blonds contrastent avec les bleus, les blancs, les gris et les verts lumineux de la mer ou des cieux. Mais, au-delà du décor, elles expriment la liberté : liberté d'un être qui est créateur de son propre univers. »



© C. Le Luron

Techniques - grès partiellement émaillé - cuisson à 1280 ° - et émail de création personnel

### Sun CHA

#### Peintre

Elle poursuit depuis quelques années un dialogue avec la « peinture ». C'est dans une douceur et une violence retenue que l'œuvre, avec aisance, semble naître d'elle-même.

Chaque toile est une exploration de son intériorité. Une mise en relation, par ce fil tendu qu'est la mémoire entre sa terre natale, sa culture et de nouvelles « plateformes » où elle cherche à se poser.



© S. Cha

L'acrylique est travaillée comme l'huile. Son écriture associe les glacis et l'empâtement, les souvenirs lointains émergent et glissent les uns sur les autres. Couche par couche, l'artiste nous suggère ses histoires et suscite notre imaginaire poétique.

Sun Cha a exposé à Séoul, Moscou et en France depuis 2009. Ses œuvres sont déjà présentes dans des collections privées.

## Août

Du samedi 31 juillet au samedi 14 août

### Anne LAUNAY

#### Sculpteure

Sous le nom d'artiste Aly, Anne Launay explore en autodidacte depuis des années les qualités expressives de différentes matières : argile, bronze, bois, pierres et l'assemblage de ces matières entre elles. Ses univers variés se succèdent et se complètent les uns les autres telles des collections de pensées tramées, cousues au point de l'intranquillité.

« Aly met au monde des équilibres sous tension, c'est toujours le mouvement qu'elle saisit : le passage, l'instant même où l'idée s'incarne, où le corps s'éveille, où la tête se dresse tout en haut d'un coup tendu, où le drap se dénoue ». Qu'on évoque les séries de Gros-Pieds, de Robes ou ses nouveaux paysages lithiques ou ligneux, il est toujours et avant tout question de mouvement intérieur, de l'expression étonnamment renouvelée du couple force-fragilité et de l'instant fugace du passage de l'un à l'autre.

www.facebook.com/ALY-Sculptures



© A. Launay

### Frédéric LE BLAY

#### Peintre

Voyages en peinture

« Partir pour se nourrir d'ailleurs, peindre et réinventer librement la vie en empruntant décors et visages de pays lointain. Et si la couleur et la lumière ont toujours nourri ma peinture, être ailleurs la réinvente comme si le dépaysement forçait les choses et bousculait mon imaginaire pour un voyage réinventé... - les gorilles du Rwanda au petit matin, les visages de Kigali, les marchés de Zanzibar, Ngorongoro... »

Parcours

Après des études d'art à l'école des Beaux-Arts de Lorient puis une activité de graphiste, le besoin d'une expression plus personnelle se fait sentir.

Le dessin et la peinture sur le motif m'offriront l'opportunité d'un échange culturel au Japon, s'en suivront plusieurs séjours et autant d'expositions à la découverte de ce pays.

Les peintures d'Afrique et d'ailleurs exposées aujourd'hui ont récemment été présentées au salon d'automne à Paris et à Xian en Chine et saluées par le prix Zeuxis à la FIAAC de Pouilly sur Loire et la médaille de la ville de Cholet.

www.frederic-leblay.com - fredleblay@orange.fr



© F. Le Blay



# Août

Du dimanche 15 au dimanche 29 août

## Arnaud DROMIGNY Peintre

« L'étonnement et la simplicité sont à la source de ma pratique artistique. D'un vague rêve naissent des lignes tracées à l'encre noire – l'enveloppe –, puis des motifs – le rythme – enfin des couleurs à l'aquarelle, à l'encre, à la peinture ou au pastel – les tonalités – jusqu'à produire une forme nouvelle et surprenante, sans afféterie ni effet de style, la plus harmonieuse possible, ayant quelque analogie avec un poisson, un coléoptère, un mammifère, un coquillage, un oiseau... Vient ensuite le temps de la composition du titre, nom de baptême de cette nouvelle espèce, en cherchant toujours à allier la poésie à l'humour – lorsque le titre de l'oeuvre n'est pas « à trouver » par l'imagination du premier acquéreur, une manière personnelle de co-crée avec le spectateur.



© A. Dromigny

A notre époque inquiète à propos de l'extinction de la biodiversité, ma démarche témoigne d'un attachement à l'émerveillement devant l'étrange beauté de la nature – à l'image de cette presqu'île de Rhuy où je vis depuis peu et qui sait tant m'enchanter –, choc bienfaisant que je tente à mon tour de susciter par le surgissement d'un bizarre, drôle et agréable, dans l'œil du spectateur. »

## Mireille et Gilbert FAURIE Sculpteurs

« Originaires d'Alsace, nous avons deux passions, l'une pour la Bretagne où nous séjournons très souvent et l'autre pour la céramique, et plus particulièrement pour le « Raku », cette technique de cuisson et d'émaillage qui remonte au Japon du 16ème siècle.

Nous travaillons la terre, chacun dans notre univers, chacun notre atelier mais sous le même toit : sculptures de femmes élancées pour Mireille, poteries japonisantes et animaux stylisés pour Gilbert avec parfois quelques dérives plus abstraites.



© M. Faurie

Il y a toujours une part de hasard, d'inattendu, c'est ce qui fait le charme du raku ! Nous avons exposé dans plusieurs galeries mais aussi au Conseil de l'Europe à Strasbourg et également en Belgique ou au Luxembourg. »

© G. Faurie



## La Criée de Port-Navalo, à la découverte de l'artisanat

La Criée - Rue du Général de Gaulle, 56640 Port-Navalo

Ouverte tous les jours,  
de 10h à 19h30

02.97.53.71.65  
contact-evenements@arzon.fr

Comme chaque année, le rez-de-chaussée de la Criée est dédié à la mise en avant de l'artisanat. 12 artisans, 12 styles et presque autant de matériaux.

## Halle des artisans

Du samedi 26 juin au dimanche 05 septembre

### Jean-Noël Vulcain Verrier



Travail du verre à la flamme.  
Réalisation de sculptures  
et de perles de verre.  
Démonstration sur place.

vulcain-verre.fr

### Les Ateliers du Moulin Vert



Réalisation artisanale de  
maquettes de Sinagots.

### Huguette Le Gloahec Atelier de la Croix Guen

Bijoux en argent  
925 et pierres  
semi-précieuses,  
mais aussi... Fil de  
cuivre argenté,  
cuivre, laiton, métal  
recyclé etc...

huguetteleглоahec.blogspot.fr



### Françoise Duvignac Textile La Casa Toto



Accessoires et autres  
créations textiles  
uniques.

www.facebook.com/casatoto63/

### Jennyfer Pradet Le Sentier des Cosm'etik



Et les fleurs naissent... des cosm'etik !  
Mention Nature & Progrès.  
Vous découvrirez des savons saponifiés à  
froid et des cosmétiques minimalistes pour  
une beauté EVIDENTE, SENSORIELLE et  
NATURELLE.

### Xavier Barthe Sculptures en métal



Xavier Barthe réalise des  
sculptures en métal en prise avec  
son imaginaire et sa sensible  
approche de la nature.

### Isabelle Gilquin Terre enfumée



Au début il n'y a que l'argile ;  
de l'argile nue. Puis à travers  
l'improvisation et l'expérimentation,  
l'imprégnation de fumée, les  
empreintes... Qui animent la terre.  
Nature authentique, l'essentiel.

### Nathalie Le Bars Little C store



Cadre photo innovant avec voile  
nautique. Toutes les lumières de la  
mer en photo. Couleurs et esprit  
maritime dans cet univers.

### Valérie Guillemot Septante



Création de sacs et  
accessoires. Pièces uniques  
ou sur mesure.

www.sacs-septante.fr

### Sandrine Dezeuze LD SINE



Une collection à la fois  
intense et joyeuse, tribale et  
poétique...

deliresdesine.com

### Anne Tanguy Céramiste



Pièces utilitaires et  
décoratives en grès  
émaillées et parfois  
ajourées.

### Lucie Nevers La Boissellerie

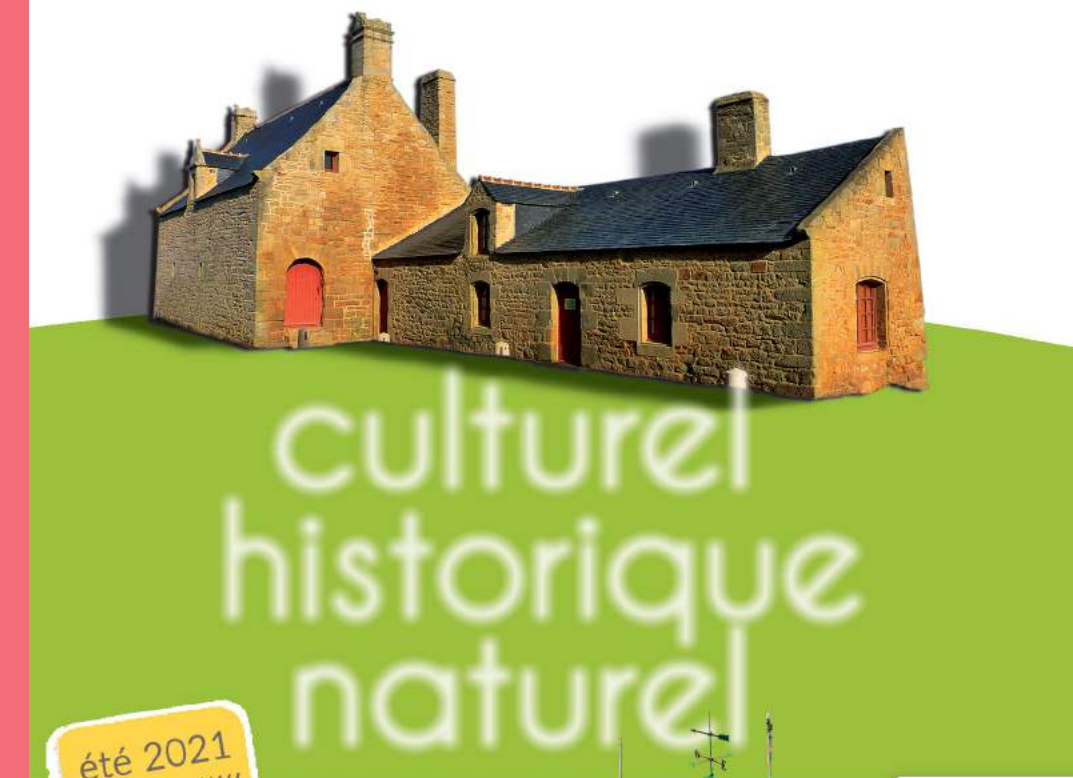


Objets du quotidien en bois  
façonnés à la main et avec  
amour.

Osez la curiosité  
partez à la rencontre de l'art  
au Moulin de Pen Castel  
et à la Criée de Port-Navalo

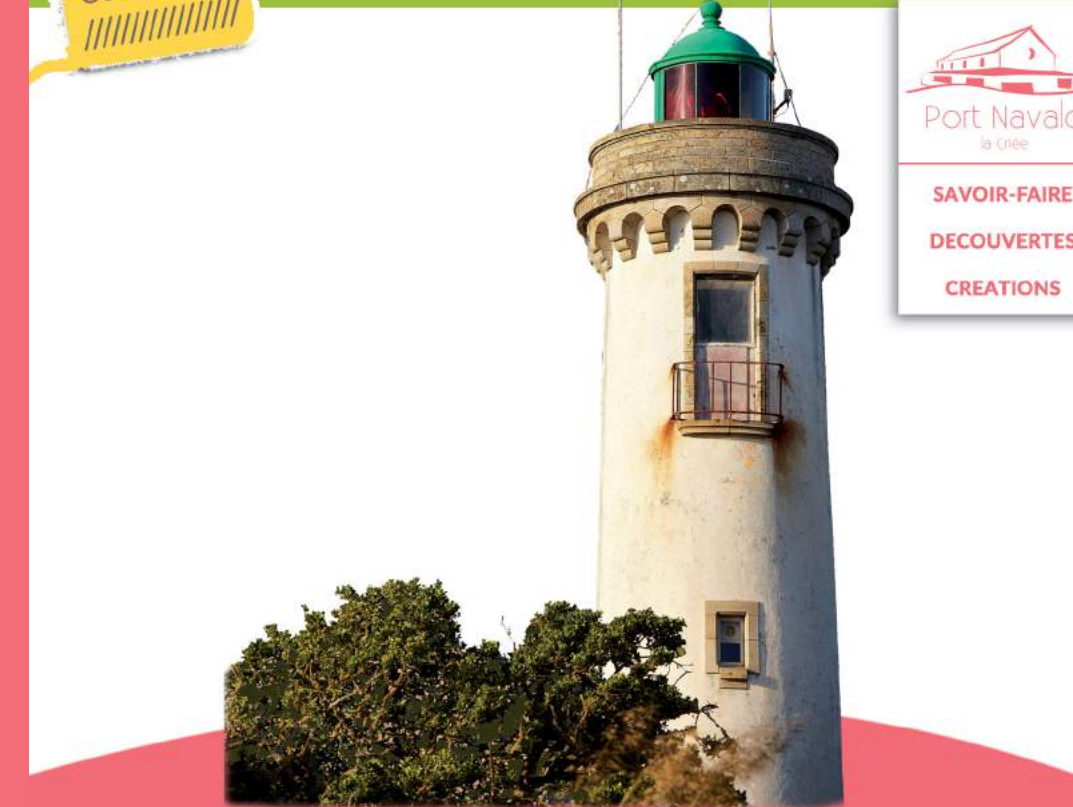


EXPOSITIONS  
ANIMATIONS  
CONCERTS



culturel  
historique  
naturel

été 2021



SAVOIR-FAIRE  
DECOUVERTES  
CREATIONS

culturel  
artisanat